

LA BANDERA SONORENSE.

IMPARCIALIDAD Y HONRADEZ.

Semanario de Política, Instrucción Pública, Agricultura, Minería, Comercio y Variedades.

Tom. I.

Ures, Sonora, Abril 12 de 1906.

Núm. 39.

Notas editoriales y reproducciones.

La Reforma á la luz de la Historia.

Por el Lic. Ricardo García Granados.

(De su obra "La Constitución de 57 y las Leyes de Reforma," que obtuvo el primer premio en el Concurso Literario del Centenario de Juárez en México.)

Es un hecho suficientemente comprobado por la experiencia histórica, la especulación filosófica y las enseñanzas de la etnología moderna, que en el desarrollo de la humanidad, el perfeccionamiento social va invariabilmente acompañado de una marcada tendencia á separar las ideas políticas de las ideas religiosas. Remontándonos á las épocas prehistóricas, se nos presenta el hombre que generalmente llamamos "primitivo," es decir, aquel que estando ya bastante adelantado en su desarrollo, para tener aproximadamente nuestras mismas facultades intelectuales, no ha adquirido todavía nuestros mismos conocimientos, respecto al cual comprendemos sin mucho esfuerzo de imaginación que debe haberse sentido más débil y desamparado, frente á los fenómenos de la naturaleza que nos rodea, que el hombre civilizado de nuestros días. En esas condiciones, el sentimiento que llamamos religioso, producido por la conciencia de la impotencia, debe haber ejercido una influencia decisiva en la mente y acciones del hombre, induciéndolo á personificar los fenómenos ó fuerzas elementales y sorprendentes de la naturaleza, tales como el sol, el fuego, la lluvia, el viento, etc., naciendo de esta personificación la idea de los dioses. Es igualmente natural, que á esos supuestos dioses se les temiera al mismo tiempo que se les estimaba y admiraba. El agua riega y fertiliza los campos, pero también produce devastadoras inundaciones; el fuego calienta el hogar y ayuda á preparar los alimentos, pero también es causa de voraces incendios; el sol en fin, hace madurar las semillas, pero ocasionalmente es un elemento destructor, abrasando ó secando las plantas.

Dominado por esas impresiones, el hombre aspiraba á comprender algo del carácter de esos poderes, que á él le parecían seres sobrenaturales; de hacer pactos con ellos, para librarse de sus iras y hacerse digno de sus favores. Los hombres más hábiles de la tribu ó nación, sabían aprovechar esa propensión: ellos pretendían estar en relación con los dioses, aplacar su furor, atraer su benevolencia. Esta es la clase sacerdotal que se forma y preside al nacimiento de la sociedad.

No significa esto que consideremos á los primeros sacerdotes únicamente como embaucadores astutos, que abusaran por puro egoísmo de la candidez de sus semejantes, siendo evidente que sin prestar verdaderos servicios su posición no hubiera sido sostenible por mucho tiempo, y por otra parte nos dice la Historia, que la clase sacerdotal se componía por lo general, en su origen no

obstante muchos abusos de las personas más capaces e instruidas de su pueblo. Constituida como estaba, prestaba las mejores garantías, para la satisfacción de algunas de las más urgentes necesidades de toda sociedad, como son, la administración de justicia y la enseñanza moral. Cuando los pueblos empezaron á dar los primeros pasos por la senda de la civilización, el sacerdote era el que más autoridad tenía, para corregir los desmanes, castigar á los culpables y en general dar á cada uno lo suyo, conforme á los más esenciales preceptos de la equidad. De esta suerte, las primeras formas de gobierno, tuvieron un carácter esencialmente teocrático.

Ese sistema de gobierno tuvo que subsistir, mientras los pueblos permanecieron en la ignorancia, pero con el trascurso del tiempo empezaron los hombres á estudiar la naturaleza, descubriendo el misterio del origen de tales ó cuales fenómenos y las leyes que los gobiernan, lo cual trajo consigo que la esfera de lo cognoscible se fuera ensanchando á expensas de lo incognoscible, reduciendo así el campo de acción y la autoridad de los sacerdotes. Estos á su vez, nunca han dejado de luchar, antes que permitir que se coarte su poder político, siendo esta la causa de tantas contiendas civiles de que nos habla la Historia. En los países, en donde se ha inclinado el triunfo hacia el espíritu científico, especialmente en los países de Europa, el progreso ha quedado asegurado; mientras que en otros países, en que ha prevalecido el espíritu teocrático el progreso no ha podido pasar de ciertos límites. De esto nos dan testimonio especialmente los pueblos que profesan el mahometanismo, en donde la autoridad sacerdotal se hace extensiva á todos los ramos de la administración pública, matando toda iniciativa individual.

El pueblo griego fué el primero en la Historia, que organizó la sociedad y fundó el Estado bajo la influencia predominante del espíritu de racionalismo, teniendo principalmente en vista los intereses mundanos. Las leyes fueron perdiendo el carácter de manifestación de la voluntad divina, que las condonaba á la inmutabilidad, y de esta suerte se abrió un amplio camino al progreso. Sin esa emancipación de la inteligencia, fuera imposible que la historia de aquella época nos hubiera dado á conocer tales nombres como los de Pitágoras, Sócratas, Platón, Aristóteles, Fidias, Sófocles, Demóstenes y tantos hombres ilustres, que han sido la admiración de las sucesivas generaciones y que echaron las bases de las ciencias, artes y filosofía modernas.

Las instituciones políticas y religiosas de los antiguos pueblos itálicos, contándose entre ellos los latinos fundadores de Roma, tenían una marcada semejanza con las de los griegos, siendo difícil de averiguar cuánto se debía de esa semejanza á la comunidad de origen, y cuánto había sido transmitido por las leyes de imitación, á las cuales atribuye una importancia trascendental el célebre sociólogo Tharde. Los antiguos anales de la Roma monárquica, nos hablan ya de conflictos entre el Rey Tulio Hostilio y los

sacerdotes, y de la introducción del elemento plebeyo en la política de la ciudad por el Rey Servio Tulio, para hacer contrapeso al poder de los patricios. La destrucción de la monarquía, fué llevada á efecto á instigación de los patricios, para poner un dique al ascendiente que iban adquiriendo los plebeyos con auxilio de los reyes; pero los patricios no lograron su objeto, pues aun sin auxilio de los reyes siguieron los plebeyos la lucha, arrancando á sus contrarios poco á poco todos los derechos políticos. El éxito definitivo que obtuvieron los plebeyos, no fué, sin embargo, solamente una simple extensión de los derechos políticos, sino también un triunfo del espíritu de libre investigación frente al sacerdocio que, compuesto, conforme á la tradición religiosa, exclusivamente de patricios, fué perdiendo la posición predominante que había ocupado hasta entonces.

Si los griegos habían cultivado con un éxito incomparable las ciencias, artes y filosofía, los romanos fueron ante todo militares y políticos; dando una prueba brillante de su genio organizador, aquellos admirables códigos que han servido de base á la jurisprudencia moderna. Así se completaron mutuamente los dos grandes pueblos de la antigüedad: los griegos como creadores y los romanos como organizadores y propagadores de la civilización.

El pueblo romano agotó sus fuerzas en la conquista y civilización del mundo entonces conocido, y cuando el antiguo genio y energía se habían extinguido, el Imperio que heredó el nombre y las tradiciones romanas, se encontró ante problemas sociales, especialmente del orden moral, que no le fué dado resolver. Ante la incapacidad notoria de las autoridades establecidas, fué el movimiento social que culminó en el cristianismo, el que llevó á efecto la regeneración de los pueblos que formaban aquel vasto Imperio.

(Continuará)

EL CENTENARIO DE JUÁREZ, EN SAHUARIPA.

En conversaciones privadas, en las reuniones que con frecuencia tenemos los vecinos de este pueblo, en los ratos libres de nuestras ocupaciones cotidianas, comentábamos las noticias que nos traía la prensa, sobre preparativos que se estaban haciendo en todos los lugares de la República, para conmemorar el natalicio del gran reformador. A nuestra vez y después de algunas vacilaciones, atentas á la falta de elementos, la pequeñez de la población y lugares públicos apropiados donde reunirse, se convino en una suscripción espontánea, que produjo desde luego una regular cantidad; ya con este elemento, el Sr. Prefecto de la localidad, y profesor de instrucción Sr. Vieyra director de la escuela particular "Ignacio Ramírez," acordaron que en el mismo acto,

"LA BANDERA SONORENSE."

Semanario registrado como articulo de segunda clase, el 1º de Julio de 1905, que se publica los jueves.

PRECIO DE SUSCRIPCION:

Por un año dentro y fuera de la república, con derecho á anunciar el suscriptor, en solo tres líneas en la sección de avisos..... \$ 4.00
 Los numeros sueltos valen..... \$ 0.10
 Atrazados..... 15
 Los avisos de más de tres líneas, pagarán veinte centavos por linea en la primera inserción, y la mitad, por cada una de las subsecuentes.
 Los remitidos de interés privado, precios convencionales.
 Los pagos de suscripción ó anuncios, serán adelantados.
 No se servirán suscripciones á este periódico por menos de un año.
 Toda correspondencia debe dirigirse á los Redactores.

REDACCION.

Constantino A. Laborin.
Ignacio S. Figueroa.

COLABORACION.

Lic. Alberto Morales.
Ricardo Laborin.
Francisco P. Morales.

se hiciera la distribución de premios á los alumnos que se distinguieron en ese plantel de enseñanza en el año próximo pasado, recompensa merecida que venía preparándose para su verificativo de una manera privada.

El Sr. Presidente Municipal y algunos jóvenes, con una actividad digna de elogio, levantaron en la plaza principal un templete sencillamente adornado, con festones y gallardetes, cubierto con un toldo de lona, en donde se colocó el retrato del héroe. A la hora previamente citada, 6 P. M. se congregó frente al altar donde se destacaba la figura del gran patrício, todo el pueblo de la localidad, los niños y niñas de las escuelas públicas de la localidad, y los de la particular que iban á ser premiados. El Sr. Vieyra, en pocas palabras dijo, que ningún dia mejor que aquel para celebrar los triunfos del saber y de la inteligencia, en que la nación, en el mismo momento tal vez, pregona por todos los ámbitos de la República, las virtudes y patriotismo del aborigen de Guelatao, que supo elevarse por sí, por su amor al estudio y por su constancia, en todo lo que significaba progreso. Concluido el acto de la repartición de premios, abordaron la tribuna unos jóvenes Valenzuela, los que, en correctas alocuciones hicieron el panegírico del heroé, tocando cada uno diferentes episodios de la vida del grande hombre. Despues el Sr. Vieyra, con su facilidad de dicción y voz potente, hizo á grandes rasgos la biografía del gran batallador, pintándolo desde su niñez hasta el encumbrado puesto que alcanzó, deteniéndose en sus hechos culminantes, que le dieron celebridad y en sus virtudes y patriotismo que causaron la admiración y respeto del mundo entero. Un aplauso general del pueblo, que escuchó con atención esta buena pieza oratoria, y la colocación de ofrendas florales ante el retrato de Juarez, por las niñas, de las escuelas, a los acordes del Himno Nocialal dió fin á esta velada que hará época en este simpático pueblo de ideas liberales y patrióticas.

UN JALISCIENSE.

Sahuaripa, 22 de Marzo 1906.

Quiebra de la Sociedad Cooperativa de Ahorros de Sonora.

En los periódicos de México, encontramos el siguiente auto judicial, que creemos oportuno dar á conocer á los numerosos accionistas que tiene en el Estado, la famosa Compañía de Ahorros é Inversiones de Sonora.

"En los autos de quiebra de la Sociedad Cooperativa de Ahorros é Inversiones de Sonora Limitada se proveyó un auto por el que se la da por presentada con el estado activo y pasivo; con fundamento de los artículos 945, 1,415, 1,416, 1,417, 1,429 y 1468 del Código de Comercio, se declara que el estado mercantil de la Sociedad Cooperativa de Ahorros é Inversiones de Sonora, Limitada, es el de quiebra en virtud de haberse acogido al beneficio de liquidación judicial, previniéndose por ahora y á reserva de lo que se resuelva en su oportunidad, que el día en que se presentó el escrito comenzó el estado de quiebra de dicha Sociedad; asegúranse los libros, correspondencia, documentos y bienes del deudor que se entregarán al Sr. Lic. Enrique Torres Torija, á quien se nombra síndico provisional, á cuyo efecto servirá este auto de mandamiento en forma. Se nombra interventor provisional, al Sr. Lic. José L. Cosio, y háganseles saber sus respectivos nombramientos, para que previa su aceptación y protesta, procedan al desempeño de su encargo; librase orden á la Administración Local de Correos para que se entregue al síndico provisional la correspondencia de la Sociedad fallida, y hágase saber que bajo apercibimiento de segunda paga queda prohibido entregar efectos ó hacer pagos á la expresada Sociedad."

EL Sr. Dr. D. Nicanor Bolet Peraza.

Los periódicos americanos, nos traen la triste noticia del fallecimiento en Nueva York, del escritor sudamericano D. Nicanor Bolet Peraza.

Con la sentida muerte de ese escritor, la América Latina pierde á uno de sus más conspicuos representantes y la lengua castellana á quien fué de los primeros en mantener incólume el lustre y esplendor de su estructura, hasta hacer de ella el hermoso monumento en que se asentaba el prestigio del fecundo prosista.

Delicada fué la labor del Sr. Bolet Peraza; su pluma, plegadiza á los mandatos de aquella voluntad, que jamás pudieron quebrantar las adversidades de la suerte, osó todos los campos de la cultura humana y en todos ellos, sembradora peregrina, vió alzarse, y crecer, y fructificar, con prodigios de arte, la varia simiente que arrojara al paso el estilista, impecable en la forma y amplio y robusto y mejor intencionado en el fondo de sus interrumpidos trabajos.

Llegará el dia en que se valorizará toda la fecunda labor del escritor muerto. Entre tanto, depositámos en su tumba una fresca corona de siemprevivas, como signos de admiración para el que fué.

"El Correo de Sonora."

Notable invento Jalisciense.

Máquina elevadora de agua.

Leemos en "El País:"

"Por datos adquiridos en la Oficina de Patentes y Marcas, sabemos que ha sido debidamente registrado un invento mexicano que está llamado á prestar grandes ventajas á la agricultura en todos los ramos. Trátase de una máquina elevadora de agua, inventada en todas sus partes por el sabio jalisciense, Profesor Don Victoriano Vega.

La fuerza propulsora de esta máquina consiste, principalmente, en un péndulo, su extremo sensible que es nivelado por medio de una palanca colocada en la parte superior del aparato. Con el peso del mismo péndulo se vence completamente la resistencia de dos columnas de agua que suben simultáneamente, con lo cual se adquiere un caudal considerable del líquido.

Constituyentes que aun viven.

De los noventa y cuatro ilustres ciudadanos que firmaron la Constitución de 57, solamente viven cuatro, que han prestado y siguen prestando importantes servicios á la patria.

Hé aquí sus nombres dignos de todo respeto.

Ignacio Mariscal, representaba al Estado de Oaxaca y actualmente es Secretario de Relaciones del Gabinete del General Diaz.

Felix Romero, representaba al Estado de Oaxaca y actualmente es Magistrado de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Justino Fernandez, representaba al Estado de México, cuando esta entidad federativa abarcaba lo que hoy se conoce con el nombre de Estado de Hidalgo, Estado de Morelos y Estado de México; actualmente es Ministro de Justicia en el Gabinete del General Diaz.

Benito Gómez Farías, que representaba al Estado de Jalisco, hoy es Senador.

De paso,

Por esta ciudad, para Hermosillo, hemos tenido el gusto de saludar á nuestro exelente amigo el Sr. Antonio B. Maldonado, agente viajero de la casa mercantil Horvilleur y Camou de la capital del Estado.

Defunciones.

El martes de la presente semana falleció en la ciudad de Hermosillo, el capitalista D. Carmen Ortega, despues de larga y penosa enfermedad.

Enviamos nuestro sincero pésame á sus apreciables deudos.

Francisco E. Gonzalez.

El escritor sonorense de este nombre y buen amigo nuestro falleció el dia 2 del corriente en la villa de Altar, donde residió por muchos años.

Era natural de la ciudad de Ures é hijo del Sr. del mismo nombre que figuró durante la revolución acaudillada por D. Francisco Serna, en 1875, á la que prestó muy buenos servicios; habiendo fallecido en la demanda.

Paz á sus restos y resignación para sus estimables deudos.

"El Centinela."

El Sr. Casimiro Acedo.

El 3 del corriente dejó de existir en Magdalena, Sonora, el Sr. D. Casimiro Acedo, á la avanzada edad de 93 años. El Sr. Acedo era oriundo de la ciudad de Ures, y con motivo de las últimas revueltas intestinas, trasladó su residencia á la citada villa. Deja en la horfandad cinco hijos y numerosos amigos que lloran su ausencia.

Nos unimos al justo pesar de sus deudos.

De "El Correo de Sonora."

Para lo que sirve la embriaguez.

Dejando de cosas, la embriaguez es útil:
 Para buscar amigos y enemigos.
 Para trastornar el cuerpo y entorpecer las facultades mentales.

Para traer desalientos en el trabajo.

Para desatender las citas, compromisos y deberes urgentes.

Para perder el tiempo, el dinero y la estimación.

Para que los hijos pierdan el respeto á sus padres.

Para hacer papeles ridículos y cometer todo clase de inconsecuencias.

Para pedir fiado qué tomar, cuando no se tiene valor de pedir para que coman los hijos.

Y para otras muchas cosas que sería largo enumerar.

La cabeza de un Santo.

A propósito de la Custodia de Aconchi.

En el pueblo de San Sebastián Tlapala, Distrito de Huizucu, Estado de Guerrero, era muy venerada la imagen del santo patrono de la localidad, que se encontraba en el templo.

(Sigue en la cuarta página.)

Jesús en el Huerto.

Viendo el hijo de Dios que ya venía
De su angustiada vida el fin tremendo,
El torrente Cedrón pasa gimiendo,
Y sube al monte donde orar solía.

Era de noche, y todo estaba en calma,
El viento, el mar, la tierra delinciente;
Sólo Jesús allá en el huerto siente
Inmensa agitación dentro del alma.

La luna melancólica y sublime
Está alumbrando con su rayo muerto
A tres hombres dormidos en el Huerto,
Y al Dios del mundo que en silencio gime.

Hincadas las rodillas, vacilantes,
Alza las manos lánguidas al Cielo,
Alza los ojos que marchita el duelo,
Ojos un tiempo hermosos y brillantes.

A veces inclinada la cabeza,
El suelo toca con la blanca frente,
Y húmedo deja con sudor caliente
Aquel lugar de llanto y de tristeza.

Tal vez en tanto Salomé la bella
Bailaba alegre como en otros días,
Y JESÚS en sus tristes agonías
Lloraba por Herodes y por ella.

Al alma presentósele muy clara
La historia de los hombres sus hermanos,
Y al pensar en Judá con ambas manos
Cubrió el sonrojo de su hermosa cara.

¡Oh, Padre! si es posible, entonces dijo:
Ese cáliz aparta de mi boca,
Ten compasión del Hijo que te invoca
Ten compasión de tu inocente hijo.

Pero haz tus voluntades sin reserva,
Házlas, Señor, en mí, como es debido,
Dijo: y del pecho le salió un gemido,
Y postrado cayó sobre la yerba.

¡Cuán otro estabas en mojeres días,
Cuando eras tierno y balbuciente niño,
Y de una MADRE llena de cariño
Los abrazos y besos recibías.

Este es el Dios, cuyo terrible trueno
Hace temblar los montes y ciudades,
¡Ay, como gime en tristes soledades!
¡Ay, como tiembla de terrores lleno!

Y no es porque le falta fortaleza
Para desencajar la tierra y cielo
Sino que él mismo se humilló hasta el suelo,
Deponiendo su honor y su grandeza.

Viendo Dios á JESÚS agonizante,
Le dolía el corazón en lo más vivo;
Estaba el Hijo bajo el triste olivo,
Convulso, desmayado y palpitante.

Entonces haber hecho á los humanos
Al PADRE le pesó la vez segunda:
Allá en tiempos atrás la tierra inundó,
Mas hoy no mueve sus potentes manos.

“Ángel de luz, al olivar desciende!
Dijo en el cielo el Hacedor del mundo
“Infunde aliento al Hijo moribundo”
Y el angel velador el aire hiende.

Sostén á Dios en el quebrado suelo
Con los brazos, y animale á la muerte
Y al ver así descoyuntado al Fuerte,
Cábrele el rostro con tu negro velo.

La paz en tanto ocupa estos retiros
Las hojas de la palma están serenas,
Se oyen las olas del torrente apenas,
Y del HIJO del hombre los suspiros.

Llegada al colmo la mortal congoja
Clama á su Padre con mayor vehemencia,
Y cae segunda vez en su presencia
Cubierto en sangre que la tierra moja.

En tan mortal y pálido desmayo
No quiere usar de su poder divino;
Tiene á su izquierda quieto el torbellino,
Y á su derecha encadenado el rayo.

Mas viendo el Salvador que se adelanta
Para prenderle silenciosa tropa,
Por fin apura la tremenda copa,
Y del suelo sudando se levanta.

Judas en tanto llégase al Ungido,
Y á venderle vesándole se atreve,
¡Ay del apóstol infeliz y aleve!
¡Mejor le fuera nunca haber nacido!

MANUEL CARPIO.

La Magdalena de Rubens.

Por qué eres solo una sombra impalpable,
unida siempre al tejido de esa tela y cautiva
detrás de una capa ligera de barniz? Por qué eres
el fantasma de la vida que no vive? De qué te
sirve ser hermosa, noble y grande, tener en los
ojos la llama del amor humano ó divino, y sobre

Página Literaria.

SEMANA SANTA.

la cabeza la espléndida corona del arrepentimiento, si solo eres un poco de aceite y de color, extendidos de cierto modo? Vuelve un poco hacia mí, adorada mía, esa mirada llorosa y brillante á la vez; ten piedad de un amor loco, pecadora, á quien el amor abrió las puertas del cielo.... Baja de tu cuadro, envuélvete en tu manto de satín verde, porque ya hace mucho que estás arrodillada ante el sublime despojo. Las mujeres santas guardarán el cuerpo sin tí, y bastarán para la fúnebre velada. Ven, Magdalena: no has debido derramar todo el perfume sobre los pies del Divino Maestro. Debe quedarte aún bastante nardo y cinamomo en el fondo de tu vaso de ónix para dar brillo á tus cabellos manchados con la ceniza de la penitencia. Tendrás como antes hilos de perlas, pajes negros y cobertores de púrpura de Sidón. Ven, Magdalena: que aunque muerta hace mil años, tengo yo tantito fuego y bastante juventud para reanimar tu ceniza. ¡Que te tenga yo un minuto en mis brazos, espectro de belleza, y que muera luego!

TEÓFILO CAUTHIER.

MATER DOLOROSA.

Virgen del infierno, doliente Madre mía, en busca de consuelo me postro ante tu altar, mi espíritu está triste, mi vida está sombría; pasaron sobre mi alma las horas del pesar.

Estoy en desamparo, no tengo quien me acoga
hay horas en mi vida de bárbara aflicción,
Y solo... siempre solo, no tengo quien recoja
las lágrimas secretas que llora el corazón.

Es cierto que del mundo en la corriente impura
cayeron deshojadas las rosas de mi fe;

que en pos de mil fantasmas de juveuil locura
corriendo delirante, Señora, te olvidé.

Que me cegó el orgullo satánico del hombre
y en mi ánima turbada la duda penetró,
y se olvidó mi labio de pronunciar tu nombre
y de mi mente loca tu imagen se borró,

Es cierto; pero escucha... de niño te adoraba;
al pie de tus altares mi madre me llevó;
llorando, arrodillada, la historia me contaba,
del Gólgota tremendo, cuando Jesús murió.

Y ví sobre tu rostro la angustia y el quebranto,
caía sobre tu frente la sombra de una cruz,
tus lágrimas rodaban y negro era tu manto
todo de un cirio pálido á la cienista luz.

Entonces era niño, no comprendía tu duelo
pero te amé, Señora, tu sabes que te amé;
que dulce, inmaculado alzábbase hasta el cielo
el infantil arrullo de mi sencilla fe.

Por esa fe de niño, por el ardiente ruego,
que al lado de mi madre con ella repetí,
Virgen del infierno, cuando á tus plantas llegó,
Virgen del infierno apiádate de mí.

En busca de consuelo yo vengo á tus altares
con alma entristecida y amargo corazón,

y pongo ante tus ojos, Señora, mis pesares,
y en lágrimas se baña la voz de mi oración.

No mires que olvidando tu imagen y tu nombre,
al viento de este mundo mis creencias arrojé,
acuérdate del niño y olvídate del hombre,
mi frente está en el polvo, perdóname, pequeño.

¡Oh por mi fe de niño, por el ardiente ruego,
que al lado de mi madre con ella repetí,
Virgen de los Dolores, cuando á tus plantas llegó,
Virgen de los Dolores, apiádate de mí.

MANUEL M. FLORES.

GETHZEMANI.

Jesús dijo á Pedro, á Santiago el mayor, y á Juan, “venid y acompañadme,” y avanzaron todos internándose en el huerto.

Una tristeza inefable palidecía la frente de Jesús, su mirada divina se clavaba tristemente en la tierra por donde iba á pasar.

Sus discípulos lo seguían en silencio.

Al llegar cerca de un peñasco rojizo, Jesús, volviéndose á ellos, les dijo: “Esperadme aquí. Velad y orad para no entrar en tentación;” y el Señor se elejó solo y meditabundo....

Los árboles del huerto en el silencio de la noche se agitaban haciendo un ruido pavoroso; los rayos blanquecinos de la luna se extendían por

el huerto, alumbrando tristemente los olivos y las hojas secas.

Jesús seguía caminando....

De cuando en cuando venían ruidos confusos de Jerusalén.

Dicen que la noche de la “oración” fué bellísima, y que las estrellas brillaban con una luz tan dulce como melancólica. Las tórtolas se habían despedido ya del crepúsculo, y los árboles seguían agitándose.

Jesús se detuvo, y se arrodilló en seguida. Su frente como de nieve se fué inclinando al peso de inefables pensamientos: sus labios inocentes se contrajeron exclamando: “¡Padre mío! ¡Padre mío: si es posible haz que pase de mí este cáliz!” y tocando la sagrada frente con la tierra impura, comenzó á meditar y á orar....

¡Silencio! que no se turbe la oración más santa que ha escuchado la Divinidad; el cielo al oírla se estreneco y los ángeles la están escuchando de rodillas.

Hace miles de años que los primeros hombres á la sombra de un árbol dejaron en la tierra la simiente del pecado; hoy Jesucristo bajo un árbol tambien, está con el sudor de su frente purificando la tierra.

En tropel se agrupan en su mente todas las generaciones futuras; todas las naciones del globo con sus caudillos, con sus guerras, con sus iniquidades, tal vez por su mente pasan los emperadores romanos con su lujo de tiranía, con sus placeres y sus crápulas; tal vez por su mente pasan esas legiones de mártires que después de llorar á oscuras en las catacumbas, sellarán con su sangre la doctrina católica.—Cop.

EN EL TEMPLO.

Bajo la hornacina de rocallo de oro,
miré su faz blanca, su trémulo lloro,
sus manos cruzadas sobre el terciopelo;
mientras de las hondas penumbras del coro,
los cantos sagrados volaban al cielo....

Fué en las horas grises de una tarde umbría....
Allá en las ojivas desmayaba el día
con todas las luces de la pedrería,
y de la Madona dejaba en la frente
un albor de luna, pálido y doliente....

Como al moribundo que al hospital llega,
—pálido y temblando—llegué á tus altares,
con el alma enhidra de cólera ciega!
Con mi sérra nublado de inmensos pesares!

¡Oh trágica Virgen, Mater Dolorosa
que en lago cambiaste mi alma procelosa!
¿Surgió la plegaria? ¿Por qué, Madre mía?..

Llegué hasta tus plantas—Luzbel orgulloso—
hinché la rodilla; sentí tu ternura....
¿Por qué las tinieblas de mi ser umbroso
oh triste Madona, cambiaste en luz pura?

Y en la triste iglesia desmayaba el día...
Los siete puñales sobre el terciopelo
con dulce amargura la Virgen lucía,
sus tristes miradas volaban al cielo
y misticamente su llanto corría.....

¡Oh Virgen! solloza mi voz en la sombra,
cuando el tedio empaña mi cruel agonía;
mi sérra te suspira, mi labio te nombra,
y de los dolores en la eterna sombra
en vez de quejarme digo: ¡Madre mía!

JOSE JUAN TABLADA.

Pensamientos.

—¡Oh! mujer, siempre vulgar en la vida ordinaria, ¡como te transformas en los momentos augustiosos ó solemnes!

LOUIS DESNOYERS.

—Todos los argumentos del hombre no valen un sentimiento de la mujer.

VOLTAIRE.

—De todas las hermanas del amor, la más hermosa es, sin duda, la piedad.

A. DE MUSSET.

4
La escultura, según aseguran los nativos, tenía la cabeza de oro puro; lo cual sin duda despertó la codicia de algún creyente de manga ancha, pues que la capilla fué oradada y extraída la milagrosa, imagen cuya testa, sin ser coranada, representaba un regular tesoro.

Los alarmados vecinos del pueblo presentaron su queja por el robo á la autoridad política, que hace lo posible por descubrir al ladrón, por más que se tiene la seguridad de que á la hora de esta, ya la cabeza del santo cuando menos perdió la figura al calor de un crisol, para convertirla en fulgientes pesos.

Como el ó los ladrones, se cuidaron de dejar el menor rastro de su hazaña, se cree muy problemática su aprehension.

"El Centinela"

El color de los sombreros y el de las damas.

Un químico francés, dedicado especialmente al estudio de los colores, al ocuparse de la armonía de los matices con respecto á los sombreros de las damas, ha llegado á establecer las conclusiones siguientes:

Las rubias deben usar con predilección sombreros negros, con plumas ó con flores blancas ó rojas.

No sientan mal á las morenas, pero no produce en ellas tan buen efecto como en las rubias.

El sombrero blanco no conviene en realidad, más que á las mujeres de cutis muy blanco.

Para las rubias, el sombrero debe ir adornado de flores níveas ó azules.

Las morenas que se empeñan en usarlo, deberán apelar con preferencia á las flores rojas ó á las de color de naranja.

El sombrero azul claro sienta de un modo maravilloso á las rubias sobre todo si á él se agregan algunas flores color de rosa.

¡QUE BUENO!

Según recientes informaciones de los periódicos americanos, muy pronto se promulgará una ordenanza de policía, según la cual se considera como una falta, el que personas de menos de 21 años fumen en la calle ó en los edificios públicos.

JUDICIAL.

Una estampilla de cincuenta centavos debidamente cancelada.—Juzgado de 1^a Instancia del Distrito de Ures, Sonora, México.

EDICTO.

Radicado en este Juzgado el juicio de intestado á bienes del Señor Francisco C. Aguilar, vecino que fué de esta ciudad, se convoca á los que se crean con derecho á la herencia, para que lo deduzcan dentro del término de ley.

Lo que se hace saber en cumplimiento del artículo 1760 del Código de Procedimientos Civiles.

Ures, Abril 9 de 1906.—Jesus Ramos.—A.—F. R. Aguayo.—A.—B. Maldonado. 31

Juzgado de 1^a Instancia del Distrito de Ures, Sonora, México.

EDICTO.

Por el presente que se publicará tres veces de ocho en ocho días en los periódicos "La Constitución" y "La Bandera Sonorense," se hace saber á los copropietarios ausentes é ignorados, que el Sr. Guillermo Robles, ha vendido a D. Manuel R. Antúnez, en la cantidad de quinientos pesos, la representación que tenía en el terreno llamado "Los Zanjones," ubicado en jurisdicción municipal de Rayón de este Distrito.

Se hace esta publicación para los efectos del artículo 2843 del Código Civil.

Ures, Marzo 30 de 1906.—Jesus Ramos.—A.—F. R. Aguayo.—A.—B. Maldonado.

AVISOS.

"La Elegancia."

JESUS MARIA FELIX.

COMERCIANTE EN MERCANCIAS GENERALES.

Especialidad en calzado del país y americano importado directamente de las fábricas.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR.

Cumpas, Sonora, México.

BOTICA CENTRAL.

Victor S. Araiza, PROPIETARIO.

HERMOSILLO, SONORA, MEXICO.

F. ESPINOSA E HIJOS.

HERMOSILLO, SONORA, MEXICO.

Comerciantes, Importadores y Comisionistas.

Efectos del país y extranjeros.

GRAN DEPOSITO DE SEMILLAS.

Agencia para la venta de los carros

"OLD HICKORY."

ESPECIALIDAD EN GRANOS PARA SIMIENTE.

Se realizan, á los mejores precios de plaza.

Transacciones sobre Compras y Ventas de Ganado.

Hotel Alex.

Cuartos frescos y bien acondicionados.

LA MEJOR ASISTENCIA EN LA CIUDAD.

Alexandro P. Rodriguez.

URES, SONORA.

José Gandara.

INGENIERO.

Ofrece al público sus servicios, en la calle Principal Número 43.

URES, SONORA.

EL RAYO X.

Cantina y cuartos para pasajeros, despacho á toda hora, por FRANCISCO GUILLEN MARTINEZ. Calle Internacional, Naco, Sonora.

EL SURTIDOR.

PASCUAL D. CORRALES. Comerciante y Comisionista.

Suaqui, Arizpe, Sonora, Mexico.

Las Tres B. B. B. Carrillo Hermanos.

COMERCIANTES POR MAYOR Y MENOR DE TODA CLASE DE EFECTOS.

Expecialidad en Máquinas de escribir "The Smith Premier"

CAJAS DE FIERRO CONTRA INCENDIO.

"CONTADOR NACIONAL,"

En abonos mensuales.

Calles "El Comercio" y "Plaza de Armas."

Sahuaripa, Sonora, México.

Ricardo Laborín

Agente de Negocios Judiciales, Administrativos, Agrícolas y Comerciales.

Calle Principal, Número 45.

URES, SONORA.

"La Torre de Babel."

Roldan y Horrado S. en C.

Comerciantes Importadores y Comisionistas.

Hermosillo, Calles Comercio, Hidalgo y Celaya.

FRANCISCO F. AGUILAR.

"El Urense"

Molino harinero de cilindros. PRODUCE LA MEJOR HARINA DEL ESTADO.

Fábrica de Hielo.—

PLANTA PARA ESTRIAR Y AFILAR CILINDROS.

AGENCIA DEL "BANCO MINERO"

Depósito de las afamadas cervezas,

"Reina Blanca" y "Aguila"

Clave telegráfica: LIEBER'S STANDARD.

URES, SONORA MEXICO.

Rafael López Domínguez.

— COMERCIANTE.

Se encarga de toda clase de comisiones. Informa sobre minas, garantizando su veracidad.

HUEPAC, SONORA.

MATIAS TAMAYO.

COMERCIANTE COMISIONISTA.

AGENTE DEL

"Banco de Sonora."

Establecido en 1881. Esquina de las calles Hidalgo y Alameda.

Ures, Sonora, México.

Carranza Hermanos.

COMERCIANTES Y AGRICULTORES.

RAYON, SONORA, MEXICO.

RAFAEL S. TERAN.

COMERCIANTE Y COMISIONISTA.

RAYON, SONORA, MEXICO.

FRANCISCO J. OCHOA.

Comerciante y comisionista. Carros y Carruajes para trasporte de carga y pasajeros de esta Ciudad á Torres, Colorada, Hermosillo y viceversa.

URES, SONORA, MEXICO.

Dr. M. R. Valenzuela.

Consulta sobre enfermedades crónicas dando le á conocer sus síntomas por correo y acompañando una estampilla de cinco centavos.

Calle Internacional, Naco, Sonora.

Tipografía á cargo de los Editores.